PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Diferencias culturales, procesos de subjetivación y ciudadanía

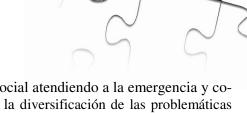
Curso 2016-2017

(Semestre: Primero)

Profesora:

Marie José Devillard mj.devillard@cps.ucm.es





Se propone un análisis de las formas de identificación social atendiendo a la emergencia y copresencia de tipos distintos de 'sujetos' en función de la diversificación de las problemáticas personales y sociales locales, bajo el impulso de un mestizaje creciente de las poblaciones y de la interdependencia de las relaciones sociales, económicas y políticas.

OBJETIVOS FORMATIVOS

- 1. Profundizar las propuestas teóricas contemporáneas sobre la implicación del agente social en la práctica social y los procesos de construcción de la 'persona'.
- 2. Tener conocimientos etnográficos comparativos que pongan de relieve las consecuencias personales y colectivas, el pluralismo socio-cultural, así como las cuestiones planteadas por la fragmentación y discordancias de las adscripciones sociales.
- 3. Conocer y evaluar las herramientas teórico-metodológicas que permiten reconstruir y objetivar las formas de identificación social.
- 4. Plantear los problemas relativos a la construcción de la identidad narrativa.
- 5. Proponer instrumentos de adquisición y análisis de materiales biográficos.

TEMARIO

Bloque temático I: Construcción teórica de los procesos de identificación social: estado de la cuestión sobre el abordaje del individuo y de la persona. Eestudio comparativo de la pertenencia, de las adscripciones socio-culturales y de los procesos de discriminación social.

Bloque temático II: Herramientas teórico-metodológicas para el estudio de las prácticas sociales y del agente social.

Bloque temático III: Relatos de vida e identidad narrativa: Construcción de la memoria y enfoque pragmático del discurso autobiográfico. Instrumentos de obtención de datos biográficos y de análisis.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AUGÉ M., 1993 `El hombre y su doble: la necesidad de lo social` *Genio del paganismo'*. Barcelona: Muchnik.

BOURDIEU P., 1991 'Estructuras, habitus y prácticas' y 'La creencia y el cuerpo', en *El sentido práctico*. Madrid: Taurus.

BOURDIEU P. (dir.), La miseria del Mundo: "Con un dealer puertorriqueño de



Departamento de Antropología Social Facultad de Ciencias Políticas y Sociología Universidad Complutense de Madrid

Harlem" 155-168; "Con un obrero especializado comunista' (243-249); 'Con un obrero especializado delegado comunista' (279-289).

CORCUFF Ph., 2005 'Lo colectivo ante lo singular: hablando de habitus' en Lahire (dir.) *El trabajo sociológico de Pierre Bourdieu. Deudas y críticas*. Siglo XXI. DEVILLARD M.J., FRANZÉ A., PAZOS A., "Apuntes metodológicos sobre la conversación etnográfica", Política y sociedad, 2012, 49, 2: 353-369 DUBAR C., 2002[2000] *La crisis de las identidades. La interpretación de una mutación.* Barcelona: Bellaterra.

DUMONT Louis 'Introducción' Homo hierarquicus. Ensayo sobre el sistema de castas. Madrid: Aguilar.

FOUCAULT M., "El sujeto y el poder" en Dreyfus H. y Paul Rabinow, *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica.* 227-242. "Curso del 14 de enero de 1976, *Microfísica del poder*, págs.. 150-156

FOUCAULT M., 2008 'los cuerpos dóciles' Vigilar y castigar. Siglo XXI LAHIRE Bernard, 'El actor plural' en *El hombre plural* Barcelona: Ediciones Bellaterra: 27-67.

MAUSS M., 1991 'El sujeto: la persona' en *Sociología y antropología*, Madrid: Tecnos.

PAZOS Álvaro 2004 "Lisa y su vida. Narración y subjetividad", Revista de antropología social, 13: 49-96.

POLLAK M., (2006[1986] 'El testimonio' en Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades. La Plata: Ediciones Al Margan.

SAYAD A., 2004 La doble ausencia, Cap. 11

WACQUANT L., "La calle y el ring" Entre las cuerdas. Cuadernos de un aprendiz boxeador.